



Stage AQUARELLE apprivoiser le papier lanavanguard ou yupo  
Animé par Janick Vergé partenaire de la marque Hanhemühle.

13 et 14 Novembre 2021

160 € les 2 jours      1 feuille offerte par la marque

Minimum 6 Maximum 12 stagiaires    tout public

Horaires : selon l'organisation

### **Présentation**

Le support Lanavanguard est un papier lisse fabriqué à partir de polypropylène.

L'objectif de ce stage est de sortir des sentiers battus et d'oser travailler sur un support peu conventionnel. Artiste bretonne, Membre de la Société Française de l'Aquarelle, Janick Vergé multiplie ses recherches pour créer des réalisations inédites.

Sa démarche sera progressive :

1<sup>er</sup> jour :    Présentation du support : ses avantages et ses inconvénients.

Découverte : lors d'un exercice didactique vous évalueriez l'action de l'eau et de l'aquarelle selon sa densité. Observation des effets obtenus.

Réalisation de fonds soit par fondus soit avec le spalter approche pour traiter un paysage.

Mise en application des consignes vues précédemment pour peindre un sujet figuratif.

Cette journée aura pour but de mettre chacun en confiance face à ce support parfois déroutant.

2<sup>ème</sup> jour :

Analyse des travaux de la veille après séchage : en effet l'évaporation de l'eau peut modifier les intentions de la veille : comment corriger pour améliorer son travail.

Les effets de matière : constituer un échantillonnage selon trois familles :

les empreintes, les adjuvants, les outils.

L'un de ces échantillonnages fera l'objet d'une recherche vers une réalisation abstraite. elle aidera chacun à développer sa propre créativité et à trouver sa propre écriture.

Bilan de stage.

Son travail est visible sur [www.vergejanick.com](http://www.vergejanick.com)



Liste du matériel nécessaire :

Chacun apporte son matériel avec lequel il a l'habitude travailler, cependant voici quelques éléments indispensables :

- Tubes d'aquarelles de préférence (plutôt que des godets) + palette
- Pinceaux (au minimum ; un pinceau à lavis, un pinceau fin, un spalter)
- Brosse à dents usagée + coton tiges
- Ciseaux ou cutter, pulvérisateur, sopalin, récipients, chiffon, règle, petite éponge.
- Un crayon aquarellable de préférence de couleur foncée.
- 1 feuilles de lanavanguard 50x70 ou un bloc 34x48 ( si toutefois vous ne pouvez vous procurer le papier, je pourrai vous en fournir au prix de 4,50 € la feuille 50x70,ou demi feuille à 2,50 €)
- de quoi protéger votre table

En complément , mais sans obligation d'achat ...si vous les avez au fond d'un tiroir !

- De l'encre de chine
- Pastel gras 1 ou 2
- Des pigments en poudre
- Un morceau de jute ou autre support pouvant laisser une empreinte
- Une raclette ou carte rigide (style carte de fidélité périmée)
- Un rouleau en mousse

Apportez également de vieux calendriers rigides ou autre support pour le transport à plat des travaux qui n'auront pas eu le temps de sécher.

Au plaisir de partager avec vous aquarellement.